**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌**

**‌‌**​

**МБОУ "Навлинская СОШ №1"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [Савельева О.А.]  «29» 08.2023 г. | СОГЛАСОВАНО  зам.директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [Антонова Д.В.]  «30» 08.2023г. | УТВЕРЖДЕНО  директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [Глазовский М.А.]  Приказ №55/1 от «31» 08 2023г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

для обучающихся 3-х классов

Срок реализации программы:1 год

​**п.Навля‌** **2023‌**​

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты:**

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:**

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

**Предметные результаты:**

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения:

* с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
* с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
* с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое

чтение); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных

текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

**Раздел «Виды речевой и читательской** **деятельности»:**

* аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся**:

* читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
* читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного

просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

* называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
* рассказывать о любимом литературном герое;
* выявлять авторское отношение к герою;
* характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
* читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);

• ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

***Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться****:*

* *делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;*
* *самостоятельно читать выбранные книги;*
* *высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;*

*•самостоятельно работать со словарями.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностейстихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся**:

* + различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
  + различать сказку и рассказ;
  + находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).

***Обучающиеся получат возможность научиться****:*

* + *понимать развитие сказки о животных во времени;*
* *сравнивать сказку и художественное произведение*.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»**:чтение по ролям,

инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся**:

* понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
* эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
* интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
* принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

***Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:***

* *читать вслух стихотворный и прозаический тексты;*
* *рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*
* *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.*

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО

ГОДА ОБУЧЕНИЯ

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся** свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, б ыстро находить

нужную словарную статью;

* свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
* работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
* работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

***Обучающиеся получат возможность научиться****:*

* *освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).*

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

**в рамках коммуникации как взаимодействия**:

* понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

* осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Чтение. Работа с текстом.**

* результате изучения предмета «Родной язык ( русский)» при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­ познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации.

***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.***

Выпускник научится:

-находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

-определять тему и главную мысль текста; делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

-вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;

-понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

-использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

*использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***

Выпускник научится:

-пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

-формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

-составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

*делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

*составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

***Работа с текстом: оценка информации***

Выпускник научится:

-высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

-оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и

роль иллюстративного ряда в тексте;

-на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность

прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в

информации и находить пути восполнения этих пробелов;

-участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**2.Содержание учебного предмета**

**Виды речевой и читательской деятельности.** Восприятие речи на слух,пониманиетекста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

**Аудирование.** Умение воспринимать на слух звучащую речь:чтение текста вслух учителем

* одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

**Чтение вслух.** Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения кчтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

**Чтение про себя.** Умение самостоятельно читать текст небольшого объема.Умениенаходить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания:в форме краткогоили развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая

сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

**Письмо.** Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради;краткие сочинения поличным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки

выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

**Внеклассное чтение.** Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению

книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов.

Развитие устойчивого и осознанного

интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением

культуры.

**Устное народное творчество.** Систематизация знаний учащихся о малых фольклорныхжанрах русского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы

* т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

**Работа с текстами разных видов и жанров литературы.** Определение принадлежноститекста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

**Работа с произведениями разных видов искусства** (литература,живопись,прикладноеискусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

**Элементы творческой деятельности.** Чтение художественного произведения(или егофрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и

прозаический текст. Умение осознанно выбиратьинтонацию,темпчтенияи

делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества Малые жанрыфольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские

произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | **3 класс** | **17 часов** |
|  |  |  |
| 1 | **Раздел «Мир детства»** | 9 |
|  |  |  |
| 2 | **Раздел «Россия-Родина моя»** | 8 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

1. **класс**
2. Книга загадок.
3. Зимние забавы в творчестве поэтов и писателей.
4. Мир пословиц и поговорок.
   1. **класс**
5. Времена года в творчестве русских поэтов.
6. Помощники Бабы-Яги в волшебных сказках.
7. Колыбельная моего детства.
8. Загадки моей бабушки.
9. Конкурс загадок и побасенок.
   1. **класс**
10. Образ русской березки в литературе.
11. Баба-Яга: добрая или злая?
12. Образ весны в творчестве русских поэтов и писателей.
13. «Я лиру посвятил народу своему…»
14. Образ матери в литературном мире.
15. Мы в ответе за тех, кого приручили.
    1. **класс**
16. Сказочные символы в устном народном творчестве.
17. Роль яблока в русских народных сказках.
18. Роль растений в сказках русского народа.
19. Что мы называем своей Родиной?
20. Книга – великое чудо из всех чудес.
21. Малая Родина в произведениях русских писателей.
22. Образы природы в лирике русских поэтов.

**3.Тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке на 2019-2020 уч.г.**

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | | **Тема урока** |
| **п.п.** | **План** | **факт** |  |
|  |  |  | **Устное народное творчество- 4 ч** |
| 1 |  |  | Русские народные сказки. |
| 2 |  |  | Пословицы, поговорки, загадки, небылицы, |
|  |  |  | песенки. |
| 3 |  |  | Книга загадок. Проект. |
| 4 |  |  | Мир пословиц и поговорок. Творческая работа. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Любим зиму- 2ч** |
| 5 | Брянские поэты и писатели о зиме |
| 6 | Зимние забавы в творчестве поэтов и писателей. |
|  | Проект. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Волшебные слова -2ч** |
| 7 | Чтение книг В.Осеевой. |
| 8 | Волшебные слова. |
|  | **Мой день рождения -2ч** |
| 9 | Мой день рождения. Рассказы детей. |
| 10 | Рассказы о дружбе и друзьях |
|  | **Наша семья -3ч** |
| 11 | Чтение стихов о семье детских поэтов. |
| 12 | Наша семья. Рассказы детей. |
| 13 | Чтение рассказов Н.Носова |
|  | **Весна идёт-2ч** |
| 14 | Брянские поэты и писатели о весне. |
| 15 | Русские писатели и поэты о природе. |
|  | **Прекрасное лето -2ч** |
| 16 | Чтение произведений детских писателей о лете. |
| 17 | Подведение итогов. Тест |

**3.Тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке на 2019-2020 уч.г.**

1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | |  | **Тема урока** | |
| **п.п.** | **План** | **факт** |  |  |  |
|  |  |  |  | **Праздник знаний -1ч** | |
| 1 |  |  |  | Праздник знаний | |
|  |  |  |  | **Устное народное творчество-2ч** | |
| 2 |  |  |  | Устные народные песни, потешки и прибаутки. | |
| 3 |  |  |  | Помощники Бабы-Яги в волшебных сказках. | |
|  |  |  |  | Творческая работа | |
|  |  |  |  | **Осеннее богатство -2ч** | |
| 4 |  |  |  | Образ осени в загадках | |
| 5 |  |  |  | Брянские поэты и писатели об осени. | |
|  |  |  |  | **Родина моя -2ч** | |
| 6 |  |  |  | Чтение произведений о Родине | |
| 7 |  |  |  | Моя малая Родина. Чтение произведений о родном | |
|  |  |  |  | крае. | |
|  |  |  |  | **Зимние забавы -2ч** | |
| 8 |  |  |  | Чтение книг о зиме. | |
| 9 |  |  |  | Загадки моей бабушки. Проект | |
|  |  |  |  | **Наша семья- 2ч** | |
| 10 |  |  |  | Наша семья. Рассказы детей. | |
| 11 |  |  |  | Колыбельная моего детства. Проект | |
|  |  |  |  | **Птицы – крылатые друзья – 2ч** | |
| 12 |  |  |  | Чтение книг о птицах | |
| 13 |  |  |  | Конкурс загадок и побасенок. Творческая работа. |  |
|  |  |  |  | **Идёт весна – 2ч** | |
| 14 |  |  |  | Брянские поэты и писатели о весне. | |
| 15 |  |  |  | Времена года в творчестве русских поэтов. | |
|  |  |  |  | Творческая работа. | |
|  |  |  |  | **Лето -2ч** | |
| 16 |  |  |  | Брянские поэты и писатели о лете. | |
| 17 |  |  |  | Подведение итогов. Тест | |

**Тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке на 2020-2021 уч.г.**

1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | |  | **Тема урока** | |
| **п.п.** | **План** | **факт** |  |  |  |
|  |  |  |  | **Как я провёл лето – 2ч** | |
| 1 |  |  |  | Как я провёл лето. Рассказы детей. | |
| 2 |  |  |  | «Я лиру посвятил народу своему…» Проект. | |
|  |  |  |  | **Устное народное творчество – 2ч** | |
| 3 |  |  |  | Русские народные сказки. | |
| 4 |  |  |  | Баба-Яга: добрая или злая? Творческая работа. |  |
|  |  |  |  | **Смешные девчонки, мальчишки -2ч** | |
| 5 |  |  |  | Чтение произведений, героями которых являются | |
|  |  |  |  | дети. | |
| 6 |  |  |  | Е.Шварц «Сказка о потерянном времени» | |
|  |  |  |  | **Зима. Новый год – 2ч.** | |
| 7 |  |  |  | Чтение произведений о Новогоднем празднике. | |
| 8 |  |  |  | Брянские поэты и писатели о зиме. | |
|  |  |  |  | **Береги родную землю – 3ч** | |
| 9 |  |  |  | Книги В.Бианки и М.Пришвина. | |
| 10 |  |  |  | Чтение произведений Брянских писателей и | |
|  |  |  |  | поэтов о природе. | |
| 11 |  |  |  | Образ русской березки в литературе. Творческая | |
|  |  |  |  | работа. | |
|  |  |  |  | **Мои родственники. Весна. -2ч** | |
| 12 |  |  |  | Образ матери в литературном мире. Проект. |  |
|  |  |  |  | Мои родственники | |
| 13 |  |  |  | Образ весны в творчестве русских поэтов и |  |
|  |  |  |  | писателей. Творческая работа. |  |
|  |  |  |  | **Маленькие друзья – 2ч** | |
| 14 |  |  |  | Чтение рассказов о животных. | |
| 15 |  |  |  | Мы в ответе за тех, кого приручили. |  |
|  |  |  |  | Творческая работа | |
|  |  |  |  | **В здоровом теле - здоровый дух – 2ч** | |
| 16 |  |  |  | Чтение произведений о спорте и здоровом образе | |
|  |  |  |  | жизни. | |
| 17 |  |  |  | Подведение итогов. Тест. | |

**Тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке на 2019-2020 уч.г.**

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | | **Тема урока** |
| **п.п.** | **План** | **факт** |  |
|  |  |  | **Грамотный человек – богатый человек -2ч** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  | Роль растений в сказках русского народа. |
|  |  |  | Творческая работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Устное народное творчество- 2ч** | |
| 3 | Летописи и былины. | |
| 4 | Сказочные символы в устном народном |  |
|  | творчестве. Творческая работа. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Россия – моя Родина -2ч** |  |
| 5 | Что мы называем своей Родиной? Проект. |  |
| 6 | Творческая работа. Малая Родина в произведениях |  |
|  | русских писателей. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Зимние забавы -1ч** | |
| 7 | Брянские поэты и писатели о зиме. | |
|  | **Книга – источник знаний -2ч** | |
| 8 | Книга – великое чудо из всех чудес. Проект. | |
| 9 | Роль яблока в русских народных сказках. | |
|  | Творческая работа. | |
|  | **Дружба -2ч** | |
| 10 | Чтение рассказов М.Зощенко и В.Драгунского | |
| 11 | Чтение произведений о дружбе. | |
|  | **Доброта- свет -2ч** | |
| 12 | Чтение произведений о животных. | |
| 13 | Добрые дела и поступки. | |
|  | **Весна – 2ч** | |
| 14 | Брянские поэты и писатели о весне. | |
| 15 | Образы природы в лирике русских поэтов. |  |
|  | Проект. | |
|  | **Лето – 2ч** | |
| 16 | Чтение произведений о лете. | |
| 17 | Подведение итогов. Тест | |